



বিদ্যাসাগর বিশ্ববিদ্যালয়
VIDYASAGAR UNIVERSITY

Question Paper

B.A. Honours Examinations 2020

(Under CBCS Pattern)

Semester - V

Subject: BENGALI

Paper : DSE 2-T

Full Marks : 60

Time : 3 Hours

Candidates are required to give their answer in their own words as far as practicable.

The figures in the margin indicate full marks.

জীবনীসাহিত্য ও পত্রসাহিত্য

যে কোনো তিনটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

৩×২০

১. রবীন্দ্রনাথের 'ছিন্নপত্র'-এ লেখকের যে নিসর্গপ্রীতি বিধৃত হয়েছে তা পর্যালোচনা করো।
২. 'ছিন্নপত্র'-এ পত্রসাহিত্যের এক নতুন ধরণ সৃষ্টি হয়েছে—আলোচনা করো।
৩. 'আপন কথা'-য় অবনীন্দ্রনাথের অন্তর্জীবনের কথা কতখানি বিধৃত হয়েছে তা আলোচনা করো।
৪. 'তৃণাকুর' নামের মধ্যে যে ব্যঞ্জনা আছে তা বিশ্লেষণ করো।
৫. 'তৃণাকুর'-এ বিভূতিভূষণের দার্শনিক উপলব্ধির যে পরিচয় পাওয়া যায়, তা উদ্ঘাটিত করো।
৬. 'ছিন্নপত্র' রবীন্দ্রনাথের যে সহৃদয় মানসিকতার পরিচয় পাওয়া যায় তা বিশ্লেষণ করো।

অথবা

বাংলা বিতর্কমূলক, সৌন্দর্যতত্ত্বমূলক ও বিজ্ঞানচেতনামূলক গ্রন্থপাঠ

যে কোনো তিনটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

৩×২০

১. 'ব্রজবিলাস' রচনায় বিদ্যাসাগরের রসিক-মনের যে পরিচয় পাওয়া যায়, তা আলোচনা করো।
২. 'ব্রজবিলাস' অবলম্বনে তৎকালীন সমাজের অন্যায়-অবিচারের প্রতি বিদ্যাসাগরের ক্ষোভের পরিচয় প্রকাশ করো।
৩. 'বাগেশ্বরী শিল্প প্রবন্ধাবলী'তে অবনীন্দ্রনাথ শিল্পকলার যে মুখ্য বৈশিষ্ট্যগুলির প্রতি দিক নির্দেশ করেছেন, তা পর্যালোচনা করো।
৪. 'শিল্প ও ভাষা' প্রবন্ধ অবলম্বনে প্রাবন্ধিকের বক্তব্য সংক্ষেপে ব্যক্ত করো।
৫. 'অব্যক্ত' গ্রন্থে জগদীশ চন্দ্র বসু সৃষ্টিরহস্যের যেসব বিস্ময়কর প্রসঙ্গ এনেছেন, তা আলোচনা করো।
৬. 'অব্যক্ত' গ্রন্থের ভাষা-সৌন্দর্য বিশ্লেষণ করো।

অথবা

বাংলা ছোটগল্প, ভ্রমণকাহিনি ও গোয়েন্দাকাহিনি

যে কোনো তিনটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

৩×২০

১. 'প্রেমেন্দ্র মিত্র তাঁর রচিত গল্পগুলির মধ্যে যে সব শ্রেষ্ঠ নারী চরিত্র উপহার দিয়েছেন, 'হয়তো'-র মাধুরী সেই তালিকার প্রথমেই স্থান পাওয়ার যোগ্য'—এই উক্তির সমর্থনে যুক্তি দাও।
২. 'মরুতীর্থ হিংলাজ' আখ্যানটি বিশুদ্ধ উপন্যাস অথবা ভ্রমণ কাহিনী—তোমার মতামতের অনুকূলে যুক্তি বিস্তার করো।
৩. 'অশ্বমেধের ঘোড়া' গল্পটিতে কাঞ্চন ও রেখার দাম্পত্য জীবনের সমস্যার যে ছবি সামগ্রিকভাবে মধ্যবিত্ত জীবনের সংকটকে প্রতিফলিত করেছে তা পর্যালোচনা করো।
৪. প্রাগৈতিহাসিক গল্পের প্রধান চরিত্রটি আলোচনা করো।
৫. গোয়েন্দা গল্প হিসেবে 'সজারুর কাঁটা' রচনাটি বিচার করো।
৬. 'মরুতীর্থ হিংলাজ'-এর ভ্রমণপথের বর্ণনা দাও।

অথবা

বাংলা রঙ্গমঞ্চ, সাময়িক পত্র ও অনুবাদ সাহিত্যের ইতিহাস

যে কোনো তিনটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

৩×২০

১. সখের নাট্যশালা হিসেবে ঠাকুর বাড়ির জেঁড়াসাঁকো নাট্যশালার অবদান আলোচনা করো।
 ২. বাংলা রঙ্গমঞ্চের ইতিহাসে ন্যাশনাল থিয়েটারের অবদান আলোচনা করো।
 ৩. বাংলা সাহিত্যের বিকাশে 'সংবাদ প্রভাকর' ও 'বঙ্গদর্শন' পত্রিকার অবদান আলোচনা করো।
 ৪. অনুবাদ সাহিত্যের ধারায় বিদ্যাসাগরের অবদান আলোচনা করো।
 ৫. বাংলা রঙ্গমঞ্চের ইতিহাসে ক্লাসিক থিয়েটারের অবদান আলোচনা করো।
 ৬. ১৯০০ থেকে ১৯৫০ সাল পর্যন্ত সাময়িকপত্রের ইতিহাস লেখো।
-

Vidyasagar University